

L U M B R E



Biblioteca de sistemas por función y soporte

Materia: Asesoría técnica · Selección por función y soporte

31/10/2026

Antes de empezar

Herramienta de trabajo de la ruta de sistemas: una biblioteca indexada por función y soporte, con una ficha por entrada (objetivo de la protección, capas del sistema, variables críticas, incompatibilidades, exigencia del entorno en el litoral mediterráneo, mantenimiento y punto de revisión) y las preguntas que hay que hacer para poder afirmar. Sirve para responder «qué sistema necesito» con criterio y para saber cuándo hay que pasar el caso a diagnóstico.

QUÉ APRENDERÁS

- Consultar una biblioteca de sistemas ordenada por función (interior, exterior, fachada, madera, metal, suelo, piscina, impermeabilización, decorativo) y por soporte (mortero, hormigón, yeso o placa, madera, metal y otros), elegir el sistema que corresponde comprobando sus variables críticas, registrar la ficha con capas, incompatibilidades, exigencia del entorno y mantenimiento, y derivar a diagnóstico cuando el soporte no está identificado o la biblioteca no cubre el caso.

Biblioteca de sistemas por función y soporte

Supuesto didáctico. Un jueves de octubre por la mañana, en el mostrador del centro, entra un aplicador de la zona con una hoja de rutas y tres direcciones: un peto de hormigón en Cala Ratjada, un techo de madera en un porche de Sóller y el revestimiento de una piscina en Pollença. Pide «los botes de siempre, en un solo pedido».

En el estante hay veinte referencias parecidas y ninguna está ordenada por función ni por soporte. Si el mostrador contesta con lo que hay en el lineal, las tres obras empiezan con una decisión que no se puede defender: un peto de hormigón a primera línea tratado con un acabado de interior, una madera de porche con una capa que no deja transpirar y una piscina con un sistema pensado para un paramento.

Esta lección enseña a usar la biblioteca de sistemas: el archivo donde se guardan los sistemas ya ordenados por función y por soporte, con lo que cada uno protege, sus capas, sus variables críticas, sus incompatibilidades, la exigencia del entorno en el litoral mediterráneo, su mantenimiento y el punto donde hay que revisar. Y enseña lo que la biblioteca no puede hacer por ti: no sustituye al diagnóstico cuando el soporte no está identificado.

Qué vas a poder hacer al terminar

Consultar una biblioteca de sistemas ordenada por función (interior, exterior, fachada, madera, metal, suelo, piscina, impermeabilización, decorativo) y por soporte (mortero, hormigón, yeso o placa, madera, metal y otros), elegir el sistema que corresponde comprobando sus variables críticas, registrar la ficha con capas, incompatibilidades, exigencia del entorno y mantenimiento, y derivar a diagnóstico cuando el soporte no está identificado o la biblioteca no cubre el caso.

- Hecho verificado: consta en la norma, la ficha técnica o la etiqueta citada.
- Buena práctica: método razonado; no es, por sí solo, una política de Pinturas Especializadas.
- Procedimiento pendiente: formato, responsables, umbrales y criterios que debe confirmar dirección técnica.
- Supuesto didáctico: las situaciones y cifras marcadas como ficticias sirven para practicar; no son datos de la empresa.

Dependencia interna pendiente

Esta lección distingue el método general de las decisiones que corresponden a Pinturas Especializadas. Antes de aplicar un umbral, un importe o una facultad, confirma con dirección: El formato real de la biblioteca interna: dónde vive, qué campos tiene, en qué sistema se consulta y quién puede editarla. Quién mantiene la biblioteca y con qué criterio se acepta, se revisa o se retira una entrada. Las familias concretas del catálogo que corresponderían a cada entrada (a confirmar) y la versión de la ficha que las respalda. El procedimiento de alta de una entrada nueva: quién la propone, quién la valida y dónde queda registrada. El punto de derivación a diagnóstico y quién lo asume, con el plazo y el circuito. La periodicidad con la que se revisan las entradas cuando un fabricante cambia una ficha técnica. Qué hacer con los casos que la biblioteca no cubre: quién autoriza la respuesta y con qué fórmula se da.

1 · Una biblioteca no es un catálogo

El catálogo dice qué botes hay. La biblioteca dice **qué sistema funciona sobre qué soporte y para qué función**, y lo deja escrito para que cualquiera del equipo lo repita

igual. Un bote es un producto: se compra, se vende y caduca. Un sistema es una decisión: incluye la preparación del soporte, las capas que se aplican, las variables que hay que comprobar antes de empezar y las condiciones en las que deja de cumplir.

El cliente no pregunta por un bote, pregunta «¿qué sistema necesito para esto?». Esa pregunta tiene dos entradas: la **función** que quiere cubrir y el **soporte** sobre el que va. Sin las dos, cualquier respuesta es una suposición, y las suposiciones en obra se pagan tarde.

El error caro que esta herramienta evita no es vender un producto mediocre, sino vender un sistema que falla en la interfaz: una imprimación que no deja agarrar, una capa nueva sobre otra que se arruga, un acabado aplicado sobre un soporte húmedo o alcalino, o dos capas que se incompatibilizan. Ese fallo no aparece en el lineal, aparece a los meses, cuando lo que hay que rehacer es una obra con andamio, material gastado y un cliente que ya no confía.

- Un sistema bien elegido se defiende con la ficha delante del cliente.
- Un sistema mal elegido se defiende con opiniones.

Lo que la biblioteca no es. No es un catálogo: no lista referencias, describe combinaciones y sus límites. No es una garantía: una entrada no sustituye la ficha técnica del fabricante ni el criterio de la dirección técnica. Y no es un atajo: cuando el soporte no está identificado, la biblioteca no dice «el más parecido»; dice «pasa a diagnóstico».



El catálogo responde «qué botes hay»; la biblioteca responde «qué sistema sirve aquí».

1. Un cliente pide «el mismo acabado que la vecina». ¿Qué herramienta permite responder con criterio y dejar constancia del criterio?

- ☐ El listado de precios, para ofrecer la misma referencia que se está vendiendo.
- ☐ La entrada de la biblioteca que une función y soporte, con sus capas y sus límites.
- ☐ La ficha del bote más vendido, porque es el más conocido.
- ☐ El estante: si queda del mismo color, es que sirve.

2 · Las dos claves: función y soporte

Una biblioteca se ordena por dos claves y por dos solamente. La **función** es lo que el sistema tiene que hacer: proteger un interior, mantener una fachada, defender la madera, proteger el metal, pintar un suelo, cubrir una piscina, impermeabilizar, decorar. El **soporte** es dónde va: mortero, hormigón, yeso o placa, madera, metal y los demás que se documenten.

La función es lo que pide el cliente; el soporte es lo que manda en la técnica. El mismo acabado puede estar pensado para una función de decoración en interior y ser un error en un peto de hormigón a primera línea. Y la misma función —frenar el agua— se resuelve de forma distinta sobre hormigón, sobre yeso o sobre madera. Por eso la biblioteca se recorre **entrando por la función y filtrando por el soporte**: una entrada puede servir a varias funciones, pero solo a los soportes que declara y siempre con sus variables críticas comprobadas.

Sin soporte no hay entrada. Si el soporte no está identificado, la biblioteca no da la respuesta «más parecida»: da la lista de preguntas que hay que hacer. Esa lista es trabajo bien hecho, no una negativa.

Las clasificaciones normativas ayudan a hablar con precisión. La **UNE-EN 13300** clasifica las pinturas y barnices de uso interior por defecto de la superficie, brillo, poder cubriente y resistencia al frote húmedo; la **UNE-EN 1062-1** clasifica los recubrimientos para albañilería exterior y hormigón. Son vocabularios de clasificación: ordenan la conversación y la ficha, pero no eligen por sí solos y no certifican ningún producto concreto.

Función: qué resuelve y qué hay que preguntar

Función	Qué tiene que resolver	Pregunta que no puede faltar
Interior	Aspecto y uso diario	¿Qué se limpia y con qué?
Exterior y fachada	Intemperie, agua y color	¿Sal, sol, viento? ¿Dónde?
Madera	Humedad y movimiento	¿Qué madera y qué preparación?
Metal	Oxidación y adherencia	¿Qué metal y en qué estado?
Suelo y piscina	Abrasión, agua y limpieza	¿Tráfico, inmersión, químicos?
Impermeabilización y decorativo	Barrera o acabado	¿Qué tiene que impedir o mejorar?

Esquema didáctico. Las clasificaciones UNE-EN 13300 y UNE-EN 1062-1 ordenan el lenguaje, no eligen sistema.

La función manda lo que el sistema tiene que hacer; la pregunta de la última columna es la que separa una respuesta de una suposición.

2. Clasifica cada encargo por la función principal que va a gobernar el sistema. En una misma obra puede haber más de una función, pero se pide la principal.

Elementos:

- Paredes y techo de una vivienda reformada en la Tienda Centro.
- Peto de hormigón de un edificio a dos calles del mar en Cala Ratjada.
- Vigas de madera vista en un porche ventilado de Deià.
- Puerta de hierro de un patio interior en la Tienda Este.
- Pavimento de un garaje en Marratxí con manchas de aceite.
- Revestimiento por debajo del agua de una piscina en Pollença.
- Fachada de un hotel en el centro del centro, en sombra de edificios.
- Panel de dm de un escaparate en la calle.

Interior	. . .
Exterior y fachada	. . .
Madera	. . .
Metal	. . .
Suelo y piscina	. . .

3 · La ficha: ocho campos que no pueden faltar

Cada entrada de la biblioteca es una ficha con ocho campos. No es un resumen: es lo que permite responder «¿este sistema me sirve?» sin volver a inventar el criterio delante del cliente.

- **Función y soporte.** Las dos claves, con la función principal y la secundaria.
- **Objetivo de la protección.** Qué daño se quiere frenar y, sobre todo, qué no se quiere prometer.
- **Capas del sistema.** Preparación, imprimación y acabado, con manos y espesores si constan.
- **Variables críticas.** Humedad del soporte, alcalinidad y porosidad, más limpieza y estado.
- **Incompatibilidades conocidas.** Con qué capas no se combina y qué evita.
- **Exigencia del entorno.** Salitre, radiación, viento y humedad, descritos con hechos.
- **Mantenimiento y punto de revisión.** Periodicidad, quién revisa y qué se revisa.
- **Preguntas que hay que hacer para poder afirmar.** Lo que todavía no se sabe de esa entrada.

Cuando un campo no se puede completar se escribe «pendiente» y se explica qué falta. Una entrada con pendientes no sirve para afirmar: sirve para saber qué preguntar. Y las referencias concretas de cada familia (**familias del catálogo, a confirmar**) se anotan en la capa que corresponde, apoyadas en la versión vigente de la ficha del fabricante.

Los ocho campos de una entrada

Claves

Función y soporte.
Objetivo de la protección.

Capas y variables

Preparación, imprimación y acabado. Humedad, alcalinidad, porosidad.

Límites y entorno

Incompatibilidades conocidas. Salitre, radiación, viento y humedad.

Vida y preguntas

Mantenimiento y punto de revisión. Preguntas para poder afirmar.

Esquema didáctico. Modelo de campos; el formato real de la biblioteca interna está pendiente de confirmar.

Ocho campos: sin ellos, la entrada es una opinion con un nombre de producto.

ACTIVIDAD INTERACTIVA DISPONIBLE
EN LUMBRE

3. Las ocho preguntas para poder afirmar



4. Cada entrada de la biblioteca se busca por _____ y por _____, y deja escritos: el _____ de la protección, las _____ del sistema (preparación, imprimación y acabado), las _____ críticas (humedad del soporte, alcalinidad y porosidad), las _____ conocidas, la _____ del entorno en el litoral mediterráneo, el _____ y el punto de revisión, y las _____ que hay que hacer para poder afirmar. Lo que no se sabe se escribe _____.

4 · Variables críticas: lo que no se da por supuesto

Las variables críticas son tres, y las tres se pueden medir o preguntar: **humedad del soporte, alcalinidad y porosidad**.

- **Humedad.** Un soporte húmedo no deja secar la película ni deja agarrar. Lo que importa no es solo el dato: es que el soporte esté seco y que no siga cogiendo humedad. Si está húmedo, la respuesta no es «un buen imprimante», es «que se seque y lo volvemos a mirar».

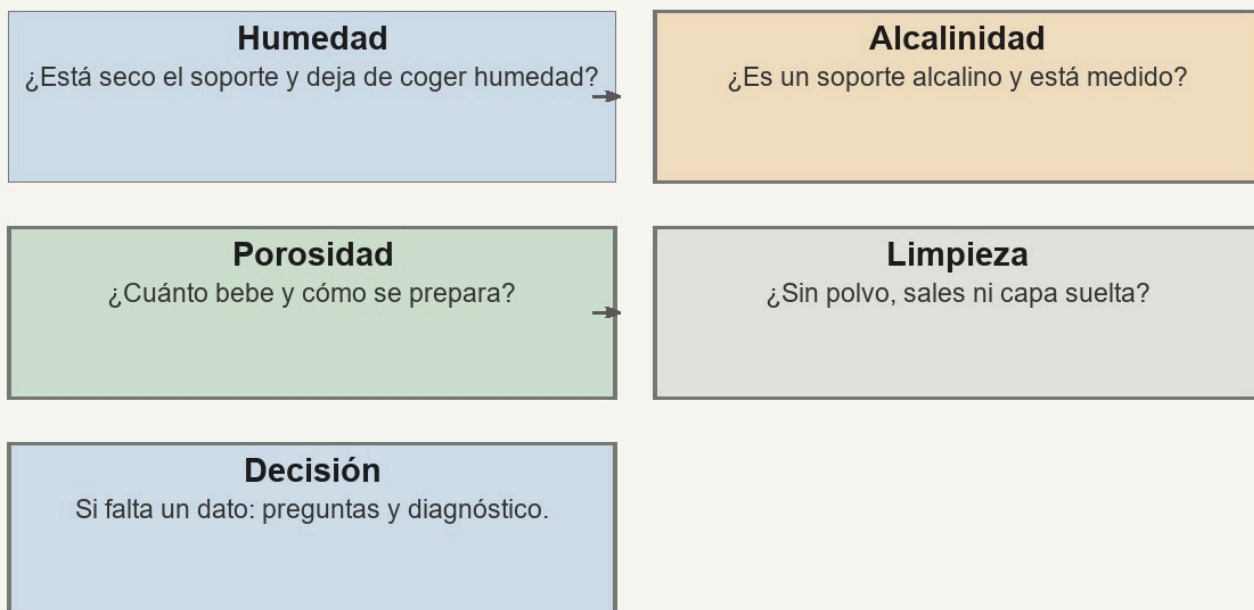
- **Alcalinidad.** El hormigón y el mortero jóvenes son alcalinos, y una película que no resiste ese medio se degrada desde abajo. De ahí el sentido de una imprimación de bloqueo o de un sistema resistente a alcalinos: son **familias del catálogo (a confirmar)**, no nombres cerrados.

- **Porosidad.** Un soporte muy poroso bebe producto y pide otro frente; uno poco poroso puede dar problemas de adherencia. La porosidad define el consumo y, en muchos casos, la imprimación.

Aparte de las tres, la ficha recoge **limpieza y estado**: polvo, grasa, eflorescencias, óxido, pintura suelta. Un soporte sucio o descascarado no lo arregla el sistema: lo arregla la preparación, y esa preparación es una capa más del sistema.

No se afirma sin soporte. Si el soporte no está identificado, la biblioteca no da una respuesta por aproximación: da una lista de preguntas. Una entrada consultada con datos es un argumento; una entrada consultada con suposiciones es una apuesta, y las apuestas se pagan en obra.

De la variable crítica a la decisión



Esquema didáctico. El método de comprobación concreto lo fija la ficha del fabricante; el formato interno está pendiente.

Comprobar antes de afirmar: cuatro comprobaciones y una decisión.

5. Un cliente describe «una pared exterior de un edificio en la zona» y pide un sistema para fachada. En la biblioteca hay entradas de hormigón en fachada. ¿Qué es lo correcto?

- ☐ Ofrecer la entrada de hormigón en fachada: es la misma función y parece el mismo caso.
- ☐ Ofrecer la entrada de hormigón en fachada y dejar la comprobación del soporte para la obra.
- ☐ Preguntar qué soporte es y en qué estado está antes de afirmar ninguna entrada.
- ☐ Ofrecer la entrada de yeso en fachada, que es más barata y sirve igual.

5 · El entorno del litoral mediterráneo entra en la ficha

El entorno del litoral mediterráneo no es una nota al pie: es una exigencia que se guarda en la ficha, porque es lo que separa un sistema que aguanta de otro que se degrada en el primer invierno.

- **Salitre.** El aerosol marino deja sales en los poros y las eflorescencias aparecen cuando el agua sale y el sal se queda. En la ficha se describe con hechos: distancia, orientación, viento dominante y si hay edificios delante.
- **Radiación.** El sol de poniente degrada la película y el color antes que el agua. En una fachada, la cara más castigada y la más protegida no llevan el mismo sistema.
- **Viento.** El viento acelera el secado de la superficie: la película puede formar antes de secarse del todo y la adherencia falla. También trae lluvia batiente y polvo. Un porche ventilado no es un interior, aunque tenga techo.
- **Humedad.** Fuera, se acumula en petos, jambas y encuentros. Dentro, la humedad ambiental y las condensaciones en paramentos orientados al norte cambian el problema: no es una fachada protegida, es un ambiente húmedo.

Por eso la entrada guarda la **exigencia** y el **punto de revisión**: dónde se mira y cuándo. Sin mantenimiento, la exigencia vuelve: un sistema que necesita lavado anual y no se lava, deja de cumplir, por mucho que estuviera bien elegido el día de la compra.

La exigencia se escribe con hechos —«fachada de poniente, sin edificios delante, a dos calles del mar, con zócalo salpicado»— y no con adjetivos: «exterior», «de calidad» o «resistente al salitre» no se pueden comprobar en obra ni comparar entre dos entradas. Cada sistema queda así atado a un sitio, y si el sistema se mueve de sitio, la entrada deja de valer tal cual.

6. Une cada exigencia o variable con la forma de comprobarla o de documentarla en la ficha.

6.	Salitre	-----
6.	Radiación	-----
6.	Viento	-----
6.	Humedad del soporte	-----
6.	Mantenimiento	-----

Opciones: Distancia al mar, orientación y viento dominante · Orientación de la fachada y horas de sol directo · Secado rápido de la película y lluvia batiente · Comprobar que está seco y que deja de coger humedad · Periodicidad, quién revisa y qué se revisa

6 · Consultar la biblioteca: seis pasos

Consultar la biblioteca es un recorrido corto y siempre igual. Si el recorrido cambia según el cliente o según la prisa, las respuestas dejan de ser comparables.

El primer paso es escribir la función principal y la secundaria. El segundo, identificar el soporte y su estado; si el segundo paso falla, se para aquí y se pasa a diagnóstico. El tercero, buscar por función y filtrar por soporte: se leen las entradas candidatas y se descartan las que no declaran ese soporte. El cuarto, leer la entrada completa: capas, variables críticas, incompatibilidades, exigencia del entorno, mantenimiento y preguntas pendientes.

El quinto paso es comprobar las variables críticas **de este caso**, no las de la ficha: la humedad del peto de este cliente, la alcalinidad de este hormigón, la porosidad de esta madera. El sexto decide: si todo encaja, se propone el sistema con sus límites; si falta un dato, se devuelven las preguntas o se deriva el caso a diagnóstico.

En el taller del ejemplo, el resultado es distinto en cada uno de los tres encargos. El peto de hormigón tiene entrada en la biblioteca: se comprueban alcalinidad, porosidad y humedad del soporte, y se documenta la exigencia de aerosol marino. El techo de madera de un porche se resuelve con la entrada de madera en exterior ventilado, previa comprobación de la humedad de la madera y de su tratamiento previo. La piscina, en cambio, no tiene entrada: hay inmersión, químicos y temperatura, y eso no es un soporte de paramento. Ese caso va a diagnóstico, no a producto.

Consultar la biblioteca en seis pasos

1

Anota la función principal y la secundaria del caso.

2

Identifica el soporte y su estado; si no lo sabes, para aquí.

3

Busca por función y filtra por soporte entre las entradas.

4

Lee la entrada: capas, variables, incompatibilidades y exigencia.

5

Comprueba las variables críticas de este caso, no las de la ficha.

6

Decide: propuesta con límites, preguntas, o pase a diagnóstico.

Esquema didáctico. El recorrido es método de trabajo; el formato y el circuito de la biblioteca interna están pendientes.

El mismo recorrido para todos los clientes: por eso las respuestas se pueden comparar y defender.

7. Ordena los pasos de la consulta a la biblioteca de sistemas tal y como se hacen en el mostrador.

Anotar la función principal y la secundaria. _____

Identificar el soporte y su estado. _____

Buscar por función y filtrar por soporte. _____

Leer la entrada completa y sus pendientes. _____

Comprobar las variables críticas de este caso. _____

Decidir entre propuesta con límites y pase a diagnóstico.

7 · Límites, errores y cuándo escalar

La biblioteca es una herramienta de mostrador, no una máquina de obra. Sus límites son claros y conviene decirlos en voz alta antes de que los note el cliente.

No diagnóstica. No sustituye la ficha técnica de cada producto, ni el criterio de dirección técnica, ni la comprobación en obra. No cubre lo que no está documentado: si la biblioteca no tiene entrada para lo que pide el cliente, la respuesta es «no lo

tenemos documentado» y se deriva. **No es una garantía.** Una entrada documentada describe un sistema y sus condiciones; la garantía la concede quien tiene la facultad, y no la concede el mostrador.

Los errores que se repiten al usarla tienen un coste concreto:

- **Buscar en el lineal.** La biblioteca no es un inventario; si se consulta por lo que hay, se elige por disponibilidad y no por criterio.
- **Dar por supuesto el soporte.** «Es una pared» no es un soporte. Yeso, mortero y hormigón se parecen en el aspecto y no en porosidad ni en alcalinidad.
- **Copiar una entrada a un soporte parecido.** Una entrada vale para los soportes que declara, con sus variables comprobadas.
- **Olvidar el mantenimiento.** La entrada dice qué exige el sistema; un sistema sin mantenimiento no cumple lo que promete.
- **Usar la biblioteca como garantía.** Una ficha de consulta no es un compromiso comercial.

Cuándo escalar. A diagnóstico cuando el soporte no está identificado, cuando hay antecedentes de fallo o incompatibilidad, cuando el caso sale de lo documentado — inmersión en piscina, uso industrial, entornos de vía pública o estructuras— o cuando el cliente pide una garantía que la tienda no puede sostener. Se escala con datos: soporte, estado, fotos, capas existentes y lo que ya se ha descartado. Y se vuelve a escribir la ficha: una entrada nueva que nace de un caso real es la forma correcta de que la biblioteca crezca.

Actividad práctica (taller, 30 minutos)

Con la hoja de rutas del principio, rellena la ficha del peto de hormigón y resuelve los otros dos encargos. Se comprueba que: ninguna variable crítica aparece como comprobada si no hay dato; hay al menos dos preguntas en pendiente; el caso de la piscina deriva a diagnóstico y no a producto; y la frase de límite al cliente está escrita en tres partes (qué hace, qué no hace, bajo qué condiciones).

1. Rellena la ficha del peto: función, soporte, objetivo, capas, variables, incompatibilidades, exigencia del entorno y mantenimiento.
2. Escribe las preguntas que quedan pendientes y por qué no se pueden responder desde el mostrador.
3. Redacta la frase de límite para el cliente: qué hace el sistema, qué no hace y bajo qué condiciones.

4. Resuelve el techo de madera y la piscina: marca cuál de los dos se deriva a diagnóstico y por qué.
5. Si el caso no cabe en la biblioteca, redacta la propuesta de entrada nueva para que la biblioteca crezca.

ACTIVIDAD INTERACTIVA
DISPONIBLE EN LUMBRE

8. Registrar una entrada nueva, en cinco pasos



ACTIVIDAD INTERACTIVA
DISPONIBLE EN LUMBRE

9. Seis frases de un asesor de mostrador usando la biblioteca. Marca las que no se sostienen.



Herramienta de trabajo: ficha de biblioteca de sistemas (función × soporte)

Es la unidad de trabajo de la biblioteca: una entrada por combinación de función y soporte. Se rellena antes de mirar el estante y se vuelve a rellenar cuando el caso trae datos nuevos. La columna del ejemplo recoge el caso didáctico del peto de hormigón de la hoja de rutas.

Modelo didáctico de ficha. El formato real de la biblioteca interna, quién la mantiene y qué familias del catálogo corresponden a cada capa están pendientes de confirmar por dirección técnica.

Campo de la entrada	Qué se registra	Ejemplo resuelto (caso didáctico)	Límite
Función y soporte	Función principal y secundaria; soporte y su estado	Exterior decorativo y protección sobre hormigón, peto a primera línea	Sin soporte identificado no hay entrada
Objetivo de la protección	Qué daño se quiere frenar y qué no se promete	Frenar aerosol salino y lluvia batiente; mantener color y continuidad	No promete impermeabilizar filtraciones
Capas del sistema	Preparación, imprimación y acabado con manos y espesores	Limpieza y reparación; imprimación de bloqueo de sales (familias del catálogo, a confirmar); acabado de exterior	Cada capa con su ficha vigente

Campo de la entrada	Qué se registra	Ejemplo resuelto (caso didáctico)	Límite
Variables críticas	Humedad del soporte, alcalinidad, porosidad, limpieza	Alcalinidad alta y porosidad alta; humedad sin medir: pendiente	Lo no medido se escribe pendiente
Incompatibilidades	Con qué no se combina y qué evita	No aplicar sobre capa anterior sin identificar; no cerrar soporte saturado de sales	La compatibilidad se documenta, no se supone
Exigencia del entorno	Salitre, radiación, viento y humedad con hechos	Aerosol marino alto, poniente sin edificios delante, humedad ambiental alta	Los adjetivos no son datos
Mantenimiento y punto de revisión	Periodicidad, quién revisa y qué se revisa	Lavado anual y revisión de uniones y sales antes del verano	Sin mantenimiento, la entrada pierde valor
Preguntas para poder afirmar	Lo que falta por preguntar o comprobar	Faltan humedad del soporte y capa anterior: pendiente de respuesta	Sin respuesta, no se afirma

Cómo usarla

Si un campo no se puede completar, se escribe «pendiente» y se explica qué falta. Una ficha con pendientes sirve para saber qué preguntar; una ficha rellena con suposiciones es peor que una ficha incompleta y honesta.

Repaso activo

ACTIVIDAD INTERACTIVA
DISPONIBLE EN LUMBRE

10. Memoria: entrada y campo

Empareja cada campo de la ficha con lo que se registra en él.



ACTIVIDAD INTERACTIVA DISPONIBLE EN
LUMBRE

11. Tarjetas de mostrador



ACTIVIDAD INTERACTIVA
DISPONIBLE EN LUMBRE

12. Chequeo: ¿consultas la biblioteca con criterio?



Para dominar este tema

Contestar «qué sistema necesito» con criterio tiene una herramienta: la biblioteca de sistemas, ordenada por función y por soporte. La función es lo que pide el cliente — interior, exterior, fachada, madera, metal, suelo, piscina, impermeabilización, decorativo—; el soporte es lo que manda en la técnica —mortero, hormigón, yeso o placa, madera, metal y los demás que se documenten—. Se entra por la función, se filtra por el soporte y, si el soporte no está identificado, el caso pasa a diagnóstico.

Cada entrada es una ficha con ocho campos: objetivo de la protección, capas del sistema, variables críticas (humedad del soporte, alcalinidad y porosidad), incompatibilidades conocidas, exigencia del entorno en el litoral mediterráneo (salitre, radiación, viento y humedad), mantenimiento y punto de revisión, y las preguntas que hay que hacer para poder afirmar. Lo que no se sabe se escribe «pendiente»: una entrada con pendientes sirve para preguntar, no para afirmar.

La biblioteca no diagnostica, no sustituye la ficha técnica del fabricante y no es una garantía. Su valor está en que hace explícito lo que se sabe y lo que no, y en que permite escribir la respuesta al cliente en tres frases: **qué hace el sistema, qué no hace y bajo qué condiciones**. Cuando el caso no cabe, se deriva con datos; cuando la duda es real, se deriva sin adornos. Registrar la ficha es la forma de que la biblioteca crezca con la experiencia del equipo, y no con opiniones.

- UNE-EN 13300, pinturas y barnices para paredes y techos interiores: clasificación por defecto de la superficie, brillo, poder cubriente y resistencia al frote húmedo (AENOR/UNE, consulta 2026-10).
- UNE-EN 1062-1, pinturas y barnices: recubrimientos para albañilería exterior y hormigón, clasificación; <https://www.une.org/encuentra-tu-norma/busca-tu-norma/norma?c=N0033309> (consulta 2026-10).
- Fichas técnicas de los fabricantes del catálogo de Pinturas Especializadas: fuente operativa para uso previsto, soportes admitidos, consumo, manos, espesores y condiciones; la versión vigente de cada ficha prevalece sobre cualquier resumen (consulta 2026-10).
- CTE, Documento Básico HS 1 «Protección frente a la humedad»: <https://www.codigotecnico.org/pdf/Documentos/HS/DccHS.pdf> (consulta 2026-10): criterio constructivo que una ficha de producto no puede sustituir.

Para mirarlo de otra manera

La biblioteca es un índice, no un recetario

Una buena biblioteca de cocina no es un recetario: es un índice que dice qué se puede cocinar con lo que hay, qué falta y qué combinación no funciona nunca. La biblioteca de sistemas funciona igual. La ficha de cada entrada no dice «aplica esto», dice «esto funciona sobre este soporte para esta función, con estas variables comprobadas, y esto es lo que todavía no sabemos». El criterio está en el índice; la receta concreta viene de la ficha técnica de cada producto.

La pregunta que ordena

«¿Qué función, sobre qué soporte y con qué variable crítica sin comprobar?»
Si las tres tienen respuesta, se sigue. Si falta una, se pregunta. Nunca se rellena con una suposición.

Repaso de los ocho campos

1. Función y soporte: las dos claves.
2. Objetivo de la protección: qué daño se frena y qué no se promete.
3. Capas del sistema: preparación, imprimación y acabado.
4. Variables críticas: humedad, alcalinidad y porosidad.
5. Incompatibilidades conocidas: con qué no se combina.
6. Exigencia del entorno: salitre, radiación, viento y humedad.
7. Mantenimiento y punto de revisión: cuándo y quién.
8. Preguntas para poder afirmar: lo que falta.

El campo que más se salta

El de incompatibilidades y el de mantenimiento. Sin incompatibilidades, se combinan capas a ciegas; sin mantenimiento, el sistema deja de cumplir un año después y el cliente vuelve.

Referencia curricular

Materia:	Asesoría técnica · Selección por función y soporte
-----------------	--

Versión interactiva completa (con actividades, videos y autoevaluación):



<https://pinturasespecializadas.lumbre.lat/object/biblioteca-de-sistemas-por-funcion-y-soporte>

Material educativo generado desde Lumbre · lumbre.lat